

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்
Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka

67 STE

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය පෙළ) විභාගය, 2020
கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (சாதாரண தர)ப் பரீட்சை, 2020
General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, 2020

සංස්කෘත
சம்ஸ்கிருதம்
Sanskrit

පැය තුනයි
மூன்று மணித்தியாலம்
Three hours

අමතර කියවීමේ කාලය - මිනිත්තු 10 යි
மேலதிக வாசிப்பு நேரம் - 10 நிமிடங்கள்
Additional Reading Time - 10 minutes

අමතර කියවීමේ කාලය ප්‍රශ්න පත්‍රය කියවා ප්‍රශ්න තෝරාගැනීමටත් පිළිතුරු ලිවීමේදී ප්‍රමුඛත්වය දෙන ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව තෝරා ගැනීමටත් යොදාගන්න.
வினாப்பத்திரத்தை வாசித்து, வினாக்களைத் தெரிவுசெய்வதற்கும் விடை எழுதும்போது முன்னுரிமை வழங்கும் வினாக்களை ஒழுங்கமைத்துக் கொள்வதற்கும் மேலதிக வாசிப்பு நேரத்தைப் பயன்படுத்துக.
Use additional reading time to go through the question paper, select the questions you will answer and decide which of them you will prioritise.

Index No. :

වැදගත් : මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රයට එක් භාෂාවකින් පමණක් පිළිතුරු සැපයිය යුතුයි.

- * පළමුවන හා දෙවන ප්‍රශ්න අනිවාර්ය වේ. එක් ප්‍රශ්නයකට ලකුණු 20 බැගින් ලකුණු 40 කි.
- * සෙසු ව්‍යුහගත ප්‍රශ්න 5 න්, 3 කට පමණක් පිළිතුරු සැපයිය යුතු ය. එක් ප්‍රශ්නයකට ලකුණු 20 බැගින් මුළු ලකුණු 60 කි.
- * මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රයේ ම පිළිතුරු සැපයිය යුතුය.

முக்கியம் : இவ்வினாத்தாளுக்குரிய விடைகளை ஒரு மொழியில் மாத்திரமே எழுதுதல் வேண்டும்.

- * முதலாம், இரண்டாம் வினாக்கள் கட்டாயமானவை. ஒரு வினாவிற்கு 20 புள்ளிகள் வீதம் மொத்தப் புள்ளிகள் 40 ஆகும்.
- * ஏனைய கட்டமைப்பு வகை வினாக்கள் 5 இல் 3 இற்கு மாத்திரம் விடையளித்தல் வேண்டும். ஒரு வினாவுக்கு 20 புள்ளிகள் வீதம் மொத்தப் புள்ளிகள் 60 வழங்கப்படும்.
- * இவ்வினாத்தாளிலேயே விடையளித்தல் வேண்டும்.

Important : This question paper should be answered entirely in one language only.

- * First and second questions are compulsory. Each question carries 20 marks and total marks is 40.
- * Only 3 out of the other 5 structured questions should be answered. Each question carries 20 marks. Total 60 marks.
- * Answers should be written on this paper itself.

For Examiner's Use Only

Question No.	Marks Awarded
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
Total	

Final Marks

In numbers	
In letters	

Code Numbers

Marking Examiner	
Checked by	1
	2
Supervised by	

1. (a) නිවැරදි පිළිතුර තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.
சரியான விடையைத் தெரிவுசெய்து அதன் கீழே கோடிடுக.
Select the correct answer and underline it.

(i) **केवलं कण्ठजाक्षराणि ।**

- (A) ऊ ण थ ड क (B) क ग ठ ज ज
(C) क ग ड द ण (D) अ क ह ग घ

(ii) **केवलं सन्ध्यक्षराणि ।**

- (A) ए अय् ओ अव् (B) अय् आय् अव् आव्
(C) ए ऐ ओ औ (D) ए अय् ऐ आय्

(iii) **नरांश्च इति ।**

- (A) व्यञ्जनसन्धिः । (B) विसर्गसन्धिः ।
(C) अनुस्वारसन्धिः । (D) स्वरसन्धिः ।

(iv) **आत्मनि इति ।**

- (A) स्त्रीलिङ्ग प्रथमा विभक्ति एकवचनम् ।
(B) पुरुषलिङ्ग सप्तमी विभक्ति एकवचनम् ।
(C) नपुंसकलिङ्ग प्रथमा विभक्ति एकवचनम् ।
(D) नपुंसकलिङ्ग सप्तमी विभक्ति एकवचनम् ।

(v) **अवदम् इति ।**

- (A) लङ् लकार परस्मैपद उत्तमपुरुष एकवचनम् ।
(B) लट् लकार परस्मैपद मध्यमपुरुष एकवचनम् ।
(C) लङ् लकार आत्मनेपद उत्तमपुरुष एकवचनम् ।
(D) लट् लकार परस्मैपद उत्तमपुरुष एकवचनम् ।

(vi) **रविः इत्यस्य पदस्य पर्यायपदम् ।**

- (A) अनलः । (B) अनिलः । (C) सूर्यः । (D) अग्निः ।

(vii) **✓बुध - लोट् लकार परस्मैपद प्रथमपुरुष बहुवचनम् ।**

- (A) बोधन्तु । (B) बोधन्ताम् । (C) बुध्यन्ते । (D) बुध्यन्ताम् ।

(viii) सूर्यशतकस्य कर्ता ।

(A) श्री कुसुमदेवः ।

(B) श्री हर्षदेवः ।

(C) श्री बाणभट्टः ।

(D) श्री मयूरभट्टः ।

(ix) महाकवि कालिदासस्य कृतिः ।

(A) विक्रमोर्वशीयम् ।

(B) गीतगोविन्दम् ।

(C) उत्तररामचरितम् ।

(D) सौन्दरनन्दम् ।

(x) सप्तसत्ततिः ।

(A) १७

(B) ७७

(C) ८७

(D) ९७

(கேள்வி 10 இல்) / (10 புள்ளிகள்) / (10 marks)

(b) பனன ஸடகன் பூஷ்னவலெ கெபி பிஹுரு ஸபயன்.

பின்வரும் வினாக்களுக்குச் சுருக்கமான விடை எழுதுக.

Give short answers to the following questions.

(i) டர்ஷாந்த னககயே கஹுவரயா கபுடி?

தருஷ்டாந்த காப்பியத்தினை எழுதியவர் யார்?

Who is the author of *dr̥ṣṭānta śataka*?

(ii) வயாஸகாரயே டுதி ஸ்லோக தைராதெ டுதனே கஹுத ஸுத்பயேன்டி?

வியாசகரத்திலுள்ள ஸ்லோகம் எந்நூலிலிருந்து எடுக்கப்பட்டது?

From which book have the *ślokas* in *V̥yasakāra* been chosen?

(iii) திதேபடேஷயே கஹுவரயா பபிஸத பரீடி பிடி ஓதெதிலேன் டுதென பூயேசன டேகை டிசன்.

கீதோபதேசத்தின் ஆசிரியரின் கருத்துப்படி அதனைக் கற்பதனால் கிடைக்கும் பயன்கள் இரண்டை எழுதுக.

As the author of *Hitopadēśa* says write **two** benefits of learning it.

(1)

(2)

(iv) னகக ஸுத்பயக டுதுலன் பிடி ஸுது திஷ்வித ஸ்லோக ஸாஹாவக் திவெடி? திவெ தமீ கிடிடி?

சதக நூலொன்றில் உள்ளடங்கியிருக்க வேண்டிய ஸ்லோகங்களின் எண்ணிக்கையொன்று உண்டா? அவ்வாறெனின் எத்தனை?

Is there an exact number of *ślokas* which should include in a *śataka grantha*? If so, how many?

(v) திதி னககயேடி டுதி டபயாஸயெ டக்வன்னே கபர பூடிதலயே டு?

நீதி சதக்க நூலின்படி அவமரியாதைக்குட்பட்டவர் யார்?

Who are insulted at sarcasm in *Nītiśataka*?

(ii) සූර පැයකක් වේවා!
காலை வணக்கம்!
Good morning!

(iii) මිනිස්සු වේගයෙන් දුවති.
மக்கள் வேகமாக ஓடுகிறார்கள்.
People run fast.

(iv) මේ විපත්ති කාලයකි.
இது அனர்த்த காலமாகும்.
This is a distressed period.

(v) කල්පනාවෙන් සිටින්න.
கவனமாக இருங்கள்.
Be on alert.

(ලකුණු 10 යි)/(10 புள்ளிகள்)/(10 marks)

3. (a) පහත සඳහන් ආදර්ශ පද රටාව දෙස බලා, හිස් තැනට ගැළපෙන වචනය ලියන්න.

பின்வரும் சொற்களின் மாதிரியை அவதானித்து, வெற்றிடங்களுக்குப் பொருத்தமான சொல்லை எழுதுக.
Fill in the blanks with suitable words in accordance to the example word pattern mentioned below.

නර:	नरौ	नरा:
.....		धनै:
.....	आवाम्	
मुनि:		मुनय:

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

(b) प्राथमिक । इति । राजसभा । आलोच्य । पठितुम् ।

මෙම වචන භාවිත කරමින් පහත දැක්වෙන වගුව සම්පූර්ණ කරන්න.

இந்தச் சொற்களைப் பயன்படுத்தி பின்வரும் அட்டவணையைப் பூரணப்படுத்துக.

Complete the following table using these words.

समास	तुमन्त	तद्धित	निपात	पूर्वक्रिया
.....				

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

- (c) පහත දැක්වෙන පදවල බහුවචන රූප ලියන්න.
 பின்வரும் சொற்களின் பன்மை வடிவங்களை எழுதுக.
 Write the **Plural** forms of the following words.

भूमौ ।

नरेण ।

त्वम् ।

कथयतु ।

अपठत् ।

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

- (d) පහත දැක්වෙන පදවල මූලද හෝ මූලය ලියන්න.
 பின்வரும் சொற்களின் பெயரடியை அல்லது வினையடியை எழுதுக.
 Write the **stem or root** of the following words.

शिशुभिः ।

भ्रातरः ।

वर्तते ।

धावन्ति ।

नयते ।

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

4. (a) පහත සඳහන් නාම වර්ණම සම්පූර්ණ කරන්න.
 பின்வரும் பெயர்களின் வடிவங்களைப் பூரணப்படுத்துக.
 Complete the following **noun declensions**.

	एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्
प्रथमा		तौ	ते
द्वितीया	मूषिकम्	मूषिकौ	
तृतीया		लताभ्याम्	लताभिः
चतुर्थी	नद्याः	नद्योः	
सप्तमी		पित्रोः	पितृषु

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

- (b) පහත සඳහන් ආවෘත වර්තැගීම් සම්පූර්ණ කරන්න.
 பின்வரும் வினை வடிவங்களைப் பூரணப்படுத்துக.
 Complete the following verbal declensions.

	एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्
प्रथम पुरुष	भजते		
मध्यम पुरुष			अपृच्छन्
उत्तम पुरुष		हरिष्यावः	हरिष्यामः

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

- (c) වරහන් තුළ ඇති වචන සුදුසු පරිදි යොදා හිස්තැන් පුරවන්න.

அடைப்புக்குறியில் தரப்பட்டுள்ள சொற்களைப் பொருத்தமான விதத்தில் பயன்படுத்தி இடைவெளிகளை நிரப்புக.

Fill in the blanks with suitable words given in the brackets.

(वञ्चने - मधुरं - किमुच्यते - तेन - परिभ्रमन् - न - पानीयं - सर्वे - यत्नाः - आह)

शृगालः पातुं वापीं गतो जले ममज्ज । बहिर्गन्तुं बहवो

..... कृताः । किन्तु ते सुधाभवन् । अत्रान्तरे कोऽप्यजः

पिपासाकूलः तत्रागतः । अपृच्छच्च शृगालम् । सखे अपि

..... जलमिति । शृगालः परेषां नितरां पटुः । अतः स

..... मधुरमिति केवलं पीयूषमेव प्रभूतं पिबतोऽपि न मे वाञ्छा

निवर्तते । शक्नोम्येतां वापीं हातुम् इति ॥

(ලකුණු 10 යි)/(10 புள்ளிகள்)/(10 marks)

5. (a) පහත දැක්වෙන ඡේදය ඇසුරෙන් අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

பின்வரும் பந்தியைப் பயன்படுத்தி கேட்கப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்கு விடையளிக்குக.

Answer the questions given below based on the following passage.

धारा नगर्यां सिन्धुलसंज्ञो राजा चिरं प्रजाः पर्यपालयत् । वार्धके तस्य भोज इति पुत्रोऽजायत । स यदा पञ्चवर्षदेशियां वयोऽवस्थामस्पृशत्तदा पितात्मानं जराजर्जरितदेहं ज्ञात्वानुजं मुञ्चं महाबलमालोक्य पुत्रञ्च बालं वीक्ष्य विचारयामास । यद्यहं राज्यधुरावहनसमर्थं सोदरमपहाय पुत्राय बालाय राज्यं प्रयच्छामि । तदा माहालोकापवादः ॥

(i) රජුට අපවාද විඳින්නට සිදුවන්නේ කුමක් නිසාද?
எதன் காரணமாக அரசன் அவமதிப்புக்குள்ளானான்?
For what reason is the king dispraised?

.....

(ii) රජුගේ පුතා කවුද?
அரசனின் மகன் யார்?
Who is the king's son?

.....

(iii) මුඤ්ජලේ අයියා කවුද?
முஜ்ஜனுடைய அண்ணன் யார்?
Who is the elder brother of Muñja?

.....

(iv) දුබල වූ සිරුරක් තිබුණේ කාටද?
நலிந்த உடல் யாருக்கு இருந்தது?
Who had a weak body?

.....

(v) යටින් ඉරි ඇදි කොටසෙහි තේරුම කුමක්ද?
கீழே கோடிடப்பட்டுள்ள பகுதியின் கருத்து யாது?
What is the meaning of the underlined part?

.....

(ලකුණු 10 යි)/(10 புள்ளிகள்)/(10 marks)

(b) ඉහත ඡේදයේ දැක්වෙන විසර්ග සන්ධි පද දෙකක්, ස්වර සන්ධි පද දෙකක් හා ව්‍යාඤ්ජන සන්ධි පද එකක් තෝරා විසන්ධි කොට ලියන්න.
மேலே பந்தியிலுள்ள இரண்டு விஸர்க்க சந்திகளையும் இரண்டு உயிரீற்று சந்திகளையும் ஒரு மெய்யீற்று சந்தியையும் தெரிவுசெய்து அவற்றைச் சந்தி பிரித்து எழுதுக.
Choose **two visarga sandhis**, **two svara** (vowel) **sandhis** and **one vyañjana** (consonant) **sandhi** from the above passage and disjoin them.

1.

2.

3.

4.

5.

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

(c) ஓதன சேட்யேன் ப்ரஹ்ம விஹந்தி படி பஹ் ஹேரா பீலாயேகி ஸ்விடி ப்ரஹ்மி லியன்.

மேலேயுள்ள பந்தியிலிருந்து முதலாம் வேற்றுமைச் சொற்கள் ஐந்தைத் தெரிவுசெய்து அவற்றின் பெயரடிகளை எழுதுக.

Choose **five** words in *prathamā vibhakti* from the above passage and write their stems.

1.
2.
3.
4.
5.

(ஒவ்வொரு 05 மதிப்பு)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

6. (a) பஞ்சதந்திரத்தின் மூன்று தந்திரங்களின் பெயர்களைத் தருக.

Name **three** *tantra* of the *Pañchatantra*.

Name **three** *tantra* of the *Pañchatantra*.

1.
2.
3.

(ஒவ்வொரு 03 மதிப்பு)/(03 புள்ளிகள்)/(03 marks)

(b) பஞ்சதந்திரத்தின் மூன்று தந்திரங்களின் பெயர்களைத் தருக.

உபதேச சுலோகமொன்றை எழுதி, அதன் எளிய கருத்தை எழுதுக.

Write **one** didactic *śloka* and the simple meaning of it.

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.

(ஒவ்வொரு 04 மதிப்பு)/(04 புள்ளிகள்)/(04 marks)

(c) අභිඥානශාක්‍යන්තලයේ අන්තර්ගතය පිළිබඳ සංක්ෂිප්තයක් ලියන්න.

அபிக்குான சாருந்தலம் காப்பியத்தின் உள்ளடக்கம் பற்றிய சுருக்கமொன்றை எழுதுக.

Write a summary of the content of *Abhignānaśākuntala*.



(மேலது 05 வி)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

(d) උපදේශක කාර්ය පිළිබඳ කෙටි හැඳින්වීමක් කරන්න.

உபதேச இலக்கியங்கள் பற்றிய சிறு அறிமுகமொன்று தருக.

Make a short introduction to didactic poems.

[illegible]

(வெண் 08 பி)/(08 புள்ளிகள்)/(08 marks)

With reference to the picture, write **five** sentences using not less than three words each in the *Devanāgarī* Script. (A word **cannot be used** more than twice.)

1.
2.
3.
4.
5.

.....

WWW.PADANAMAPUBLICATION.LK

(c) ශතක ග්‍රන්ථ අධ්‍යයනයේ ප්‍රයෝජන පහක් ලියන්න.

சதக நூல்களைக் கற்பதன் பயன்கள் ஐந்து எழுதுக.

Write **five** benefits of studying *śataka* books.

1.

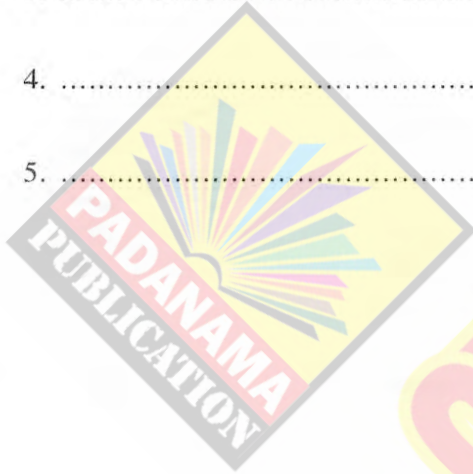
2.

3.

4.

5.

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)



சதக
சுதகாசன

01. (a)

(ලකුණු 10 යි)

- (i) (D) අ ක හ ග ට
- (ii) (C) ඈ ඈ ආ ආ
- (iii) (A) ව්‍යුත්පන්නය :
- (iv) (B) පුරුෂලිංග සත්‍යය විභක්ති ආවර්ණය.
- (v) (A) ලිංග ලකාර පරස්මයෙද් උත්තමපුරුෂ ආවර්ණය.
- (vi) (C) සූර්‍ය :
- (vii) (A) වර්ණය.
- (viii) (D) ශ්‍රී මහාමාර්ග :
- (ix) (A) වික්‍රමවර්ණය.
- (x) (B) 00

(a)

(ලකුණු 10යි)

- (i) කුසුමයෙහි
- (ii) ගරුභාවයෙන්
- (iii) සංස්කෘත උත්තමයෙහි දක්‍ෂ බව, විසිතුරු වචන භාවිතයේ හැකියාව, නීතිවිද්‍යා ශාස්ත්‍රය
- (iv) නැත
- (v) අශ්‍රය පුද්ගලයෙක්
- (vi) 06
- (vii) කළ දෙයෙහි කිරීමක් නැත
- (viii) කාව්‍යශාස්ත්‍රවිනිශ්චය කාලය ගණනය කළ හැකිය.

व्यसनेन च मूर्खाणां निद्रया कलहेन वा ॥

- (ix) බක්/අප්පේල්, පොසොන්/ජුනි, ඇසළ/ජූලි, නවම්/පෙබරවාරි
(x) එය සුදුසු නැත.

02. (a)

(ලකුණු 10යි)

- i. එය සුමනගේ බාලාදර්ශ නම් පොතයි.
ii. දැනුම හා සමාන නැයෙක් නැත.
iii. ශිෂ්‍යයෝ පාසලෙන් පැමිණියහ.
iv. වාසනා ජලනඩාගයෙහි සෙල්ලම් කරයි.
v. මගේ අතේ පන්දුවක් ඇත.

(b)

(ලකුණු 10යි)

- (i) किं वयं ग्रामं गच्छाम ।
(ii) सुप्रभातम् ।
(iii) नराः वेगेन धावन्ति ।
(iv) अयं विपत्कालः ।
(v) सावधानेन तिष्ठ ।

03. (a)

(ලකුණු 05යි)

ධනේන	ධනාභ්‍යාම්	ධනේ:
අහම්	ආවාම්	වයම්
මුනි:	මුනී	මුනග්:

(ලකුණු 05 යි)

සමාස	තුමන්ත	තද්ධිත	නිපාත	පූර්වක්‍රියා
රාජසභා ।	ආලොච්ඡ් ।	ප්‍රාථමික ।	චිති ।	පාඪිතුම් ।

(c)

(ලකුණු 05යි)

භූමිභු । නරේ: । ජූයම් ।

කථගන්තු । අපඪන් ।

(d)

(ලකුණු 05යි)

ශිශු । භ්‍රාතු । වූතු । ධාචු । නී ।

4. (a)

(ලකුණු 05යි)

	ඒකවචනම්	ද්විවචනම්	බහුවචනම්
ප්‍රථමා	ස:	තෞ	තේ
ද්විතීයා	මූෂිකම්	මූෂිකෞ	මූෂිකා:
තූතීයා	ලතයා	ලතාභ්‍යාම්	ලතාභි:
ෂඨී	නද්‍යා:	නද්‍යෝ:	නදීනාම්
සප්තමී	පිතරි	පිත්‍රෝ:	පිත්‍රූෂු

(b)

(ලකුණු 05යි)

	ඒකවචනම්	ද්විවචනම්	බහුවචනම්
ප්‍රථම පුරුෂ	භජතේ	භජෙතේ	භජන්තේ
ප්‍රථම පුරුෂ	අපූඡ්ඡත්	අපූඡ්ඡතම්	අපූඡ්ඡන්
උත්තම පුරුෂ	හරිෂ්‍යාමි	හරිෂ්‍යාව:	හරිෂ්‍යාම:

(c)

(ලකුණු 10යි)

ශූගල: පානීයං පාතූං වාපීං ගතො ජලෙ මමජ්ඣං । තෙතං වහිර්ගන්තුං බහවො යත්නා: කූතා: । කිංතූ
තෙ සර්වේ මුඛාභවන් । අනුතරෙ කොඤ්ඤා: පිපාසාකූල: පරිභ්‍රමන් තත්තාගත: । අපුඤ්ඤා
ශූගලං । සර්වෙ අපි මධුරං ජලමිති । ශූගල: පරෙෂාං වජ්ජනෙ තිත්තරාං පථු: । අත: ස
කිංමුඤ්ඤා මධුරමිති න කෙවලං පීඨමෙව ප්‍රභූතං පිබ්බතොඤ්ඤා න මෙ වාඤ්ඤා නිවර්තී । ආහ
ශක්කොමිත්තං වාපීං හාතූං ඤ්ඤා ॥

5.

(a)

(ලකුණු 10 යි)

ධාරා නගරියා සිංඳුලසිංහ රාජා චිරං ප්‍රජා: පරිපාලයත් । වාර්ධකේ තස්‍ය භොජ ඤ්ඤා පුත්‍රොඤ්ඤායත් । ස යදා
පඤ්ඤාදිශියාං වයොඤ්ඤාමස්පූෂ්ඨදා පිතාත්මානං ජරාජර්ඤ්ඤාදිඤ්ඤා ඤ්ඤාත්වානුජං මුඤ්ඤා මහාබලමාලොක්‍ය පුත්‍ර
බාලං වීක්‍ෂ්‍ය විචාරයාමාස । යද්‍යඤ්ඤා රාජ්‍යධුරාවහනස්මර්ත් සොදරමපහාය පුත්‍රාය බාලාය රාජ්‍යං ප්‍රයඤ්ඤාමි ।
තදා මහාලොකාපවාද: ॥

i. බාල පුත්‍රාට රජකම් ලබාදුනහොත්

ii. හෝඡ

iii. රජතුමාගේ මල්ලී

iv. හෝඡට

v. සිත්ථුල නම් රජු

(b) ඉහත ඡේදයේ දැක්වෙන විසර්ග සන්ධි පද එකක්, ස්වර සන්ධි පද දෙකක් හා
ව්‍යංශ්ජන සන්ධි පද දෙකක් තෝරා විසන්ධි කොට තිබිය යුතු ය.

(c) ඉහත ඡේදයෙන් ප්‍රථමා විභක්ති පද පහක් තෝරා ඒවායේ ශබ්ද ප්‍රකෘති ලියා
තිබිය යුතු ය.

(ලකුණු 05 යි)

06. (a) පඤ්චතන්ත්‍රයේ තන්ත්‍ර පහෙන් තුනක් නම් කොට ලිඛිය යුතු ය. (ලකුණු 03 යි)

(b) උපදේශ ශ්ලෝකයක් ලියා එහි තේරුම ලියා තිබිය යුතු ය. (ලකුණු 04යි)

(c) අභිඥානශාකුන්තලයේ අන්තර්ගතය පිළිබඳ සංක්ෂිප්තයක් ලියා තිබිය යුතු ය. (ලකුණු 05යි)

(d) උපදේශ කාව්‍ය පිළිබඳ කෙටි හැඳින්වීමක් කොට තිබිය යුතු ය. (ලකුණු 08යි)

07.

(a) චිත්‍රය ඇසුරෙන් වචන තුනකට නොඅඩු සංස්කෘත වාක්‍ය පහක් දේවනාගරී අකුරෙන් ලියා තිබිය යුතු ය. (එක ම වචනය දෙවරකට වඩා භාවිත නොකළ යුතු ය.) (ලකුණු 10යි)

(b) (ලකුණු 05යි)

रूप-यौवन-सम्पन्नाः विशाल-कुल-सम्भवाः ।

विद्याहिनाः न शोभन्ते निर्गन्धाः इव किंशुकाः ॥

(c) ශතක ග්‍රන්ථ අධ්‍යයනයේ ප්‍රයෝජන පහක් ලියා තිබිය යුතු ය. (ලකුණු 05යි)

10 සහ 11 ශ්‍රේණි සඳහා ග්‍රන්ථ නාමාවලිය

(අ.පො.ස) සාමාන්‍ය පෙළ 11 ශ්‍රේණිය - කෙටි සටහන්

සිංහල මාධ්‍ය

☐	10-11 සිංහල ව්‍යාකරණ
☐	10-11 සිංහල සාහිත්‍යය රසාස්වාදය
☐	බුද්ධ ධර්මය
☐	කතෝලික ධර්මය
☐	සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය
☐	සිංහල සාහිත්‍යය සංග්‍රහය
☐	English Language
☐	ගණිතය - 1
☐	ගණිතය - 2
☐	ජීව විද්‍යාව
☐	භෞතික විද්‍යාව
☐	රසායන විද්‍යාව
☐	ඉතිහාසය
☐	ව්‍යාපාර හා ගිණුම්කරණ අධ්‍යයනය
☐	භූගෝල විද්‍යාව
☐	පුරවැසි අධ්‍යාපනය
☐	පෙරදිග සංගීතය
☐	නර්තනය
☐	නාට්‍ය හා රංග කලාව
☐	චිත්‍ර කලාව
☐	තොරතුරු හා සන්නිවේදන තාක්ෂණය
☐	සන්නිවේදනය හා මාධ්‍ය අධ්‍යයනය
☐	සෞඛ්‍යය හා ශාරීරික අධ්‍යාපනය
☐	කෘෂි හා ආහාර තාක්ෂණය
☐	ගෘහ ආර්ථික විද්‍යාව

11 ශ්‍රේණිය - ප්‍රශ්නෝත්තර

සිංහල මාධ්‍ය

☐	සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය
☐	බුද්ධ ධර්මය
☐	ඉතිහාසය
☐	ව්‍යාපාර හා ගිණුම්කරණ අධ්‍යයනය
☐	පුරවැසි අධ්‍යාපනය

Grade 11 - Short Notes

English Medium

☐	Buddhism
☐	Mathematics - 1
☐	Mathematics - 2
☐	Biology
☐	Physics
☐	Chemistry
☐	History
☐	Business & Accounting Studies
☐	Geography
☐	Civic Education
☐	ICT
☐	Health & Physical Education
☐	10-11 English Literary (Poetry)
☐	10-11 English Literary (Drama)
☐	10-11 English Literary (Short Story)

Grade 11 - Model Papers

English Medium

☐	Civic Education
--------------------------	-----------------

10 ශ්‍රේණිය - කෙටි සටහන්

සිංහල මාධ්‍ය

☐	බුද්ධ ධර්මය
☐	කතෝලික ධර්මය
☐	සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය
☐	සිංහල සාහිත්‍යය සංග්‍රහය
☐	සිංහල රචනා අත්වැල
☐	English Language
☐	ගණිතය - 1
☐	ගණිතය - 2
☐	ජීව විද්‍යාව
☐	භෞතික විද්‍යාව
☐	රසායන විද්‍යාව

Grade 10 - Short Notes

English Medium

☐	ඉතිහාසය
☐	ඉතිහාසය රූප සටහන් අග්‍රිත කෙටි සටහන්
☐	ව්‍යාපාර හා ගිණුම්කරණ අධ්‍යයනය - 1
☐	ව්‍යාපාර හා ගිණුම්කරණ අධ්‍යයනය - 2
☐	භූගෝල විද්‍යාව
☐	පුරවැසි අධ්‍යාපනය
☐	පෙරදිග සංගීතය
☐	නර්තනය
☐	නාට්‍ය හා රංග කලාව
☐	චිත්‍ර කලාව
☐	තොරතුරු හා සන්නිවේදන තාක්ෂණය
☐	සන්නිවේදනය හා මාධ්‍ය අධ්‍යයනය
☐	සෞඛ්‍යය හා ශාරීරික අධ්‍යාපනය
☐	කෘෂි හා ආහාර තාක්ෂණය
☐	ගෘහ ආර්ථික විද්‍යාව
☐	ජපන් භාෂාව

☐	Buddhism
☐	Mathematics - 1
☐	Mathematics - 2
☐	Biology
☐	Physics
☐	Chemistry
☐	History
☐	Business & Accounting Studies - 1
☐	Business & Accounting Studies - 2
☐	Geography
☐	Civic Education
☐	ICT
☐	Health & Physical Education

10 ශ්‍රේණිය - ප්‍රශ්නෝත්තර

සිංහල මාධ්‍ය

☐	සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය
☐	බුද්ධ ධර්මය
☐	ගණිතය
☐	විද්‍යාව
☐	ඉතිහාසය
☐	පුරවැසි අධ්‍යාපනය
☐	භූගෝල විද්‍යාව
☐	පෙරදිග සංගීතය

Grade 10 - Model Papers

English Medium

☐	Mathematics
☐	Science
☐	Civic Education
☐	Geography
☐	English Activity Book
☐	English Work Book

අනෙකුත් ග්‍රන්ථ

☐	හෙළදිව කතිකාවත - අරුණශාන්ත අමරසිංහ
☐	නොල්මන් අවතාර සහ යකඳුරන් - අරුණශාන්ත අමරසිංහ
☐	සිසු-ගුරු අත්පොත නාට්‍ය හා රංග කලාව 10-11 ශ්‍රේණි සඳහා (නව විෂය නිර්දේශය) - තන්දන අල්ගේවත්ත

පාඩමෙන් පාඩමට මාසික ඇගයීම්

සිංහල මාධ්‍ය

☐	10-ශ්‍රේණිය - විද්‍යාව
☐	11-ශ්‍රේණිය - විද්‍යාව

සියලු ම ශ්‍රේණි සඳහා කෙටි සටහන්, ප්‍රශ්න පත්‍ර කට්ටල සහ වැඩ පොත් අප සතුව තිබෙන අතර, මෙම ඕනෑම ග්‍රන්ථයක් වට්ටම් සහිත ව ඔබේ නිවසට ම ගෙන්වා ගත හැකි ය.